

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ  
Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение «Автомеханический колледж»

**РАССМОТРЕНО И ПРИНЯТО**  
на заседании Педагогического Совета  
СПб ГБПОУ «Автомеханический колледж»

**УТВЕРЖДАЮ**  
Председатель Педагогического Совета  
Директор СПб ГБПОУ  
«Автомеханический колледж»

Протокол №\_\_

\_\_\_\_\_ /Р.Н. Лучковский/

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Приказ № \_\_\_\_\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
общеобразовательной  
учебной дисциплины**

**НАЗВАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОДБ. 10. Индивидуальный проект**

***ПО ПРОФЕССИИ***

**15.01.36 «Дефектоскопист»**

*СРОК ОБУЧЕНИЯ - 1 ГОД 10 МЕСЯЦЕВ*

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) по профессии 15.01.36 «Дефектоскопист»

**Организация-разработчик:**

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Автомеханический колледж»

**Разработчик:**

/Звягинцева Наталья Владимировна, преподаватель СПб ГБПОУ «Автомеханический колледж»

РАССМОТРЕНО И РЕКОМЕНДОВАНО К УТВЕРЖДЕНИЮ на заседании  
Методической комиссии ..... цикла СПб ГБПОУ  
«Автомеханический колледж»

Председатель ЦМК \_\_\_\_\_ /..... /

Протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

*Содержание создано в автоматическом режиме*

<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>стр. 4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>6</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>16</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>17</b>

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОДБ. 10. Индивидуальный проект

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы. Разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования, разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по профессии 15.01.36 Дефектоскопист, утвержденного приказом Министерства образования и науки от 12 декабря 2016 года № 1574 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 22 декабря 2016 г., регистрационный № 44905). ООП СПО определяет рекомендованный объем и содержание среднего профессионального образования по профессии 15.01.36 Дефектоскопист, планируемые результаты освоения образовательной программы, условия образовательной деятельности. ООП СПО разработана для реализации образовательной программы на базе основного общего образования, с учетом требований ФГОС СОО и ФГОС СПО по получаемой профессии 15.01.36 Дефектоскопист.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке рабочих в области машиностроения.

### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: ИКТ

### 1.3. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК и ПК

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	
ОК 02	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	
ОК 04	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	

ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения	
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	
ОК 09	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках	
ОК 11	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	

#### **1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

Всего занятий - 34 часов

Теория - 16 часов

ЛПЗ - 18 часов

Консультации - 0 часов

# 1. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>34</i>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>16</i>
в том числе:	
лабораторные работы	<i>18</i>
практические занятия	<i>0</i>
контрольные работы	<i>0</i>
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	<i>0</i>
консультации	<i>0</i>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<i>0</i>
<i>Форма промежуточной аттестации (указать)</i>	<i>Выполнение проекта</i>

## 2.2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>наименование</i>			
Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрены)</i>	Объем часов	Формируемые компетенции <b>(ОК, ПК и ЛР)</b>
1	2	3	4
<b>Раздел 1.</b>			
<b>Тема 1.1.</b> Введение в курс «Индивидуальный проект». Цели, задачи и содержание курса обучения. Определение понятия «проект». Виды проектных и исследовательских работ.	<b>Содержание учебного материала</b> Лекция 1. Введение в курс «Индивидуальный проект». 2. Цели, задачи и содержание курса обучения. 3. Определение понятия «проект». 4. Виды проектных и исследовательских работ.	1	ОК 01., ОК 04., ОК 05 ПК 3, ПК 4, ЛР 1, ЛР, 5, ЛР 7, ЛР 8.
<b>Тема 1.2.</b> Особенности проектной деятельности.	<b>Содержание учебного материала</b> Лекция 1. Определение проекта. Его основные характеристики и измерения 2. Элементы проектной деятельности 3. Развитие идей проектной деятельности	1	ОК 01., ОК 04., ОК 05. ПК 3, ПК 4, ЛР 1, ЛР 5, ЛР 14, ЛР 19.
<b>Тема 1.3.</b> Поиск направлений и смыслов проектной деятельности	Лекция 1. Теоретические основы управления проектами 2. Концептуальная модель организации управления проектами.	1	ОК 01., ОК 04., ОК 05 ПК 3, ПК 4., ЛР 4,

			<i>ЛР 5, ЛР 10.</i>
<b>Тема 1.4.</b> Методы обучения проектированию	Лекция 1. Сущность и значение проектного метода обучения. 2. История проектного метода. 3. Классификация учебных проектов. 4. Этапы работы над проектом.	<i>1</i>	<i>ОК 01., ОК 04., ОК 05 ПК 3, ПК 4., ЛР 4, ЛР 5, ЛР 10.</i>
<b>Тема 1.5.</b> Этапы проведения проекта	Лекция 1. Подготовительный, или вводный (погружение в проект) 2. Поисково-исследовательский этап 3. Трансляционно-оформительский этап 4. Заключительный этап	<i>1</i>	<i>ОК 01., ОК 04., ОК 05 ПК 3, ПК 4., ЛР 6, ЛР 10, ЛР 21.</i>
<b>Тема 1.6.</b> Структура индивидуального проекта	Лабораторная работа № 1. 1. Введение 2. Раздел (теоретический) 3. Раздел (практический) 4. Заключение	<i>1</i>	<i>ОК 01., ОК 04., ОК 05 ПК 3, ПК 4, ЛР 1, ЛР 5, ЛР 10.</i>
<b>Тема 1.7.</b> Анализ готовых проектов	Лабораторная работа № 2. 1. Понятие «мозгового штурма» 2. Структура метода.	<i>1</i>	<i>ОК 01., ОК 2, ОК 04., ОК 05, ПК 3, ПК 4., ЛР 7, ЛР 15, ЛР 20.</i>
<b>Тема 1.8.</b> Анализ готовых проектов	Лабораторная работа № 3. 1. Понятие термина «гипотезы». 2. Порядок выдвижения гипотезы.	<i>1</i>	<i>ОК 01., ОК 2., ОК 04., ОК 05, ПК 3, ПК 4., ЛР 4, ЛР 10, ЛР 18.</i>
<b>Тема 1.9.</b> Целеполагание проекта	Лабораторная работа № 4. 1. Цели и задачи проекта 2. Определение цели проекта	<i>1</i>	<i>ОК 01., ОК 04., ОК 05, ПК 3, ПК</i>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Пирамида целей и ее базовые принципы</li> <li>4. Причины, мешающие достижению целей проекта</li> </ol>		4., ЛР 7, ЛР 15, ЛР 20.
<b>Тема 1.10.</b> Типология проекта	Лабораторная работа № 5 <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Доминирующая в проекте деятельность: исследовательская, поисковая, творческая, ролевая, прикладная (практико-ориентированная), ознакомительно-ориентировочная, пр. (исследовательский проект, игровой, практико-ориентированный, творческий);</li> <li>2. Предметно-содержательная область: моно проект (в рамках одной области знания); межпредметный проект.</li> <li>3. Характер координации проекта: непосредственный (жесткий, гибкий), скрытый (неявный, имитирующий участника проекта, характерно для телекоммуникационных проектов).</li> <li>4. Характер контактов (среди участников одной школы, класса, города, региона, страны, разных стран мира).</li> <li>5. Количество участников проекта.</li> <li>6. Продолжительность проекта.</li> </ol>	1	ОК 01., ОК 04., ОК 05, ПК 3, ПК 4., ЛР 16, ЛР 17, ЛР 20.
<b>Тема 1.11.</b> Методология и методы исследовательской и проектной деятельности	Лабораторная работа № 6 <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Этапы организации исследовательского процесса.</li> <li>2. Объект, предмет научно-исследовательской деятельности.</li> <li>3. Методы теоретического исследования.</li> </ol>	1	ОК 01., ОК 3., ОК 04., ОК 05, ПК 3, ПК 4., ЛР 7, ЛР 15, ЛР 20.
<b>Тема 1.12</b> Текстовые источники и правила оформления библиографического списка	Лабораторная работа № 7 <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Источники для поиска информации</li> <li>2. Библиографический список</li> <li>3. Правильное оформление библиографического списка</li> <li>4. Источники списка литературы</li> <li>5. Правильное оформление списка литературы</li> </ol>	1	ОК 01., ОК 3., ОК 04., ОК 05, ЛР 7, ЛР 17, ЛР 20, ПК 3, ПК 4.
<b>Тема 1.13</b> Работа и правила оформления интернет-	Лабораторная работа № 8 <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа в интернете с целью поиска информации</li> <li>2. Правила оформления интернет-источников</li> </ol>	1	ОК 01., ОК 2., ОК 04., ОК 05, ПК 3, ПК 4.,

источников			<i>ЛР 7, ЛР 15, ЛР 20.</i>
<b>Тема 1.14.</b> Критерии оценки проектной и учебно-исследовательской работы	<p>Лекция</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Поиск, отбор и адекватное использование информации Критерий</li> <li>1.2. Постановка проблемы Критерий</li> <li>1.3. Актуальность и значимость темы проекта Критерий</li> <li>1.4. Анализ хода работы. Выводы и перспективы Критерий</li> <li>1.5. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе</li> </ol> </li> <li>2. Сформированность предметных знаний и способов действий Критерий <ol style="list-style-type: none"> <li>2.1. Глубина раскрытия темы проекта Критерий</li> <li>2.2. Методика исследований Критерий</li> <li>2.3. Качество проектного продукта Критерий</li> <li>2.4. Использование средств наглядности, технических средств</li> </ol> </li> <li>3. Сформированность регулятивных действий Критерий <ol style="list-style-type: none"> <li>3.1. Соответствие требованиям оформления письменной части Критерий</li> <li>3.2. Соответствие содержания теме Критерий</li> <li>3.3. Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада</li> </ol> </li> <li>4. Сформированность коммуникативных действий Критерий <ol style="list-style-type: none"> <li>4.1. Четкость и точность, убедительность и лаконичность Критерий</li> <li>4.2 Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения</li> </ol> </li> </ol>	<i>1</i>	<i>ОК 01., ОК 04., ОК 05, ПК 3, ПК 4., ЛР 7, ЛР 15, ЛР 23.</i>
<b>Тема 1.15</b> Навыки публичного выступления. Ораторское искусство	<p>Лекция</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Что такое ораторское искусство</li> <li>2. Личность оратора</li> <li>3. Подготовка к выступлению</li> <li>4. Структура ораторской речи</li> <li>5. Доказательность и убедительность речи.</li> </ol>	<i>1</i>	<i>ОК 01., ОК 2., ОК3., ОК 04., ОК 05, ПК 3, ПК 4., ЛР 7, ЛР 12, ЛР 18.</i>
<b>Тема 1.16</b> Виды, особенности и правила	<p>Лекция</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Виды выступлений</li> <li>2. Правила подготовки</li> </ol>	<i>1</i>	<i>ОК 01., ОК 04., ОК 05, ПК 3, ПК</i>

публичного выступления	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Важные навыки</li> <li>4. Время выступления</li> </ol>		4., ЛР 7, ЛР 15, ЛР 20.
<b>Тема 1.17.</b> Презентация проектных идей. Ценность проекта.	<p style="text-align: center;">Лекция</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Общая структура эффективных презентаций</li> <li>2. Виды презентаций</li> <li>3. Общие рекомендации по содержанию презентаций</li> </ol>	1	ОК 01., ОК 04., ОК 05, ПК 3, ПК 4., ЛР 7, ЛР 15, ЛР 17.
<b>Тема 1.18.</b> От проекта и управления проектом к проектному менеджменту	<p style="text-align: center;">Лекция</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основные отличия традиционного менеджмента и управления проектами</li> <li>2. Пример управления проектами</li> <li>3. Этапы проекта</li> <li>4. Проектный менеджмент</li> </ol>	1	ОК 01., ОК 04., ОК 05, ПК 3, ПК 4., ЛР 7, ЛР 15, ЛР 18.
<b>Тема 1.19.</b> Структурные составляющие проекта и их основные характеристики	<p style="text-align: center;">Лекция</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Жизненный цикл проекта</li> <li>2. Генерация идеи</li> <li>3. Планирование</li> <li>4. Критика и разбор содержания</li> <li>5. Проектирование</li> <li>6. Управление</li> <li>7. Рефлексия результата</li> </ol>	1	ОК 01., ОК 04., ОК 05, ПК 3, ПК 4., ЛР 7, ЛР 15, ЛР 19.
<b>Тема 1.20.</b> Проектная документация	<p>Лабораторная работа № 9</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Паспорт ИП</li> <li>2. Отзыв руководителя</li> <li>3. Презентация</li> <li>4. Текст публичного выступления</li> <li>5. Проектный продукт</li> </ol>	1	ОК 01., ОК 2., ОК 3., ОК 04., ОК 05, ПК 3, ПК 4., ЛР 7, ЛР 12, ЛР 18.
<b>Тема 1.21.</b> Основные требования к выбору темы,	<p>Лабораторная работа № 10</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Актуальность темы</li> <li>2. вызывать интерес</li> <li>3. увлекательность</li> </ol>	1	ОК 01., ОК 04., ОК 05, ПК 3, ПК 4., ЛР 7,

названия проекта.	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. выполнимость (решение её должно принести реальную пользу)</li> <li>5. оригинальность</li> <li>6. доступность</li> <li>7. лаконичность.</li> </ol>		<i>ЛР 15, ЛР 20.</i>
<b>Тема 1.22.</b> Основные требования к содержанию, тексту проекта или исследования	<p>Лабораторная работа №11</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. титульный лист;</li> <li>2. содержание;</li> <li>3. аннотация;</li> <li>4. описание проекта и его результатов (статья), в которое входят: а) введение, б) обзор литературы (если имеется), ...</li> <li>5. список использованных источников (литературы);</li> <li>6. приложения (при необходимости).</li> </ol>	<i>1</i>	<i>ОК 01., ОК 04., ОК 05, ПК 3, ПК 4., ЛР 7, ЛР 15, ЛР 22.</i>
<b>Тема 1.23.</b> Основные правила подготовки текста для выступления на защите проекта	<p>Лабораторная работа №12</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Краткое, в виде тезисов, формирование положения проекта или исследования. (факты, примеры, цифры).</li> <li>2. Умение заинтересовать аудиторию проблемами, которые решаются совместно со слушателями.</li> <li>3. Текст выступления в соответствии с жизненными ситуациями, проблемами, интересами аудитории.</li> <li>4. Рекомендации к речи автора проекта: <ul style="list-style-type: none"> <li>- не более 7 минут на выступление;</li> <li>- защита - это не пересказ всего содержания работы;</li> <li>- выступление не должно повторять текст слайдов компьютерной презентации.</li> </ul> </li> <li>5. Рекомендации к структуре защитной речи: <ul style="list-style-type: none"> <li>- первая часть выступления кратко повторяет введение исследовательской работы, проекта;</li> <li>- во второй части необходимо представить содержание работы.</li> <li>- в третьей части целесообразно кратко изложить основные выводы по результатам исследования, проекта.</li> </ul> </li> <li>6. Примеры набора фраз, которые помогут подготовиться к защите проекта.</li> </ol>	<i>1</i>	<i>ОК 01., ОК 04., ОК 05, ПК 3, ПК 4., ЛР 7, ЛР 15, ЛР 17.</i>
<b>Тема 1.24.</b> Схема речи на презентации или	<p>Лабораторная работа №13</p> <p>Общий план публичного выступления:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> </ol>	<i>1</i>	<i>ОК 01., ОК 04., ОК 05, ПК 3, ПК</i>

защите проекта	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Актуальность и цель проекта.</li> <li>3. Основные этапы проекта и их задачи, методы и средства их достижения.</li> <li>4. Характеристика (презентация) проектного продукта.</li> <li>5. Самоанализ успешности проектной работы, перспективы развития проекта.</li> <li>6. Ответы на вопросы жюри.</li> </ol>		4., ЛР 7, ЛР 15, ЛР 18.
<b>Тема 1.25.</b> Требования к оформлению мультимедийной презентации для защиты проекта	<p>Лабораторная работа № 14</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Единый стиль оформления.</li> <li>2. Выполнение презентации в программе Microsoft Power Point .</li> <li>3. Размер файла, количество слайдов .</li> <li>4. Наличие слайдов: титульного, информационного и итогового слайдов.</li> <li>5. Формат презентации.</li> <li>6. Оформление слайдов</li> <li>7. Требования к информации на слайдах</li> <li>8. Использование компьютерной анимации на слайде.</li> <li>9. Табличная информация на слайдах</li> <li>10. Диаграммы</li> <li>11. Надписи к иллюстрированному материалу</li> <li>12. Звуковые фрагменты, мультипликация, фрагменты фильмов на слайде.</li> <li>13. Типичные ошибки в презентациях:</li> </ol>	1	ОК 01., ОК 04., ОК 05, ПК 3, ПК 4., ЛР 7, ЛР 15, ЛР 15.
<b>Тема 1.26.</b> Критерии оценки индивидуального проекта обучающегося	<p>Лабораторная работа № 15</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поиск, отбор и адекватное использование информации</li> <li>2. Постановка проблемы</li> <li>3. Постановка цели, планирование путей ее достижения</li> <li>4. Актуальность и значимость темы проекта</li> <li>5. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе</li> <li>6. Оценка результата проекта</li> </ol>	1	ОК 01., ОК 3., ОК 04., ОК 05, ПК 3, ПК 4., ЛР 7, ЛР 15, ЛР 13.
<b>Тема 1.27.</b> Групповой проект по заданной теме.	<p>Лабораторная работа № 16</p> <p>Этапы работы над проектом</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Планирование</li> <li>2. Аналитический этап</li> <li>3. Последовательность работы</li> <li>4. Этап обобщения информации</li> <li>5. Представление полученных результатов работы (презентация)</li> </ol>	1	ОК 01., ОК 04., ОК 05, ПК 3, ПК 4., ЛР 7, ЛР 15, ЛР 20.

	6. Деятельность на различных этапах проектирования 7. Выбор способов оформления результатов и их презентации 8. Оформление проекта		
<b>Тема 1.28.</b> Создание буклета по проекту.	Лабораторная работа № 17 Общие критерии оценки: 1. Выразительность стиля. 2. Ясность написания текстов. 3. Продуманность деталей. 4. Целесообразное использование стилей и шрифтов. 5. Привлекательность общего дизайна. 6. Соответствие размещения и содержания информации общей идее.	1	ОК 01., ОК 04., ОК 05, ПК 3, ПК 4., ЛР 7, ЛР 15, ЛР 18.
<b>Тема 1.29.</b> Стендовая защита. Презентация проектных идей.	Лабораторная работа № 18 1. Примеры структурирования стендовой защиты проекта 2. Стендовая защита проекта: основные принципы 3. Эффективное оформление стендовой защиты 4. Примеры успешных проектов с стендовой защитой	1	ОК 01., ОК 2., ОК 04., ОК 05, ПК 3, ПК 4., ЛР 1, ЛР 14, ЛР 15.
<b>Тема 1.30.</b> Предзащита проекта. Индивидуальные консультации.	Представление проекта. Рекомендации к подготовке предзащиты проекта 1. Что должно быть в предзащите проекта 2. Что нужно говорить на Предзащите проекта 3. Как проходит предзащита проекта 4. Стиль изложения текста предзащиты	1	ОК 01., ОК 3, ОК 04., ОК 05, ПК 3, ПК 4., ЛР 3, ЛР 10, ЛР 11.
<b>Тема 1.31.</b> Проведение предварительной защиты проекта.	Представление проекта. 1. Подготовка отчета о ходе выполнения проекта с объяснением полученных результатов (возможные формы отчета: устный отчет, устный отчет с демонстрацией материалов, письменный отчет); 2. Анализ выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов и неудач) и причин этого.	1	ОК 01., ОК 04., ОК 05, ПК 3, ПК 4., ЛР 7, ЛР 15, ЛР 20.
<b>Тема 1.32.</b> Защита проектов.	Представление проекта. 1. Публичная защита проектов 2. Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации обучающегося и отзыва руководителя.	1	ОК 01., ОК 04., ОК 05, ПК 3, ПК 4., ЛР 3, ЛР 10, ЛР

			12.
<b>Тема 1.33.</b> Защита проектов.	Представление проекта. 1. Публичная защита проектов 2. Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации обучающегося и отзыва руководителя.	1	ОК 01., ОК 04., ОК 05, ПК 3, ПК 4., ЛР 7, ЛР 15, ЛР 20.
<b>Тема 1.34.</b> Обобщение пройденного курса	Подведение итогов. Планируемые результаты освоения учебного предмета.	1	ОК 01., ОК 2., ОК3., ОК 04., ОК 05, ПК 3, ПК 4., ЛР 7, ЛР 12, ЛР 18.
		34 ч.	

*Внутри каждого раздела указываются соответствующие темы. По каждой теме описывается содержание учебного материала (в дидактических единицах), наименования необходимых лабораторных работ и практических занятий (отдельно по каждому виду), контрольных работ, а также тематика самостоятельной работы. Если предусмотрены курсовые работы (проекты) по дисциплине, описывается их тематика. Объем часов определяется по каждой позиции столбца 3 (отмечено звездочкой \*). Уровень освоения проставляется напротив дидактических единиц в столбце 4 (отмечено двумя звездочками*

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета 22 У;  
Оборудование учебного кабинета: мультимедийная доска, компьютеры

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

##### Перечень основных и дополнительных источников

№ п/п	Название
<b>Основные источники</b>	
1	Индивидуальный проект. 10-11 класс. Модуль 2: Дедуктивный метод проектирования: от готового продукта к его осмыслению. Учебник для общеобразовательных организаций, работающих в режиме разновозрастного обучения/ [О.И. Сенина] – Усть-Илимск, 2021
2	Индивидуальный проект. 10-11 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций/М.В.Половкова, А.В. Носов, Т.В.Половкова, М.В.Майсак, 3-е издание. – Москва: Просвещение, 2021.
<b>Дополнительные источники</b>	
1	Пособие для студентов по написанию индивидуального проекта, Хорькова Л.В., Панова И.Н., Боровичи, 2020 г.
2	Индивидуальный проект в 10-11 классах: опыт 2020-2021 гг., Руководитель авторского коллектива, канд. психол. наук М.В. Половкова, канд. экон. наук А.В. Носов.

### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

